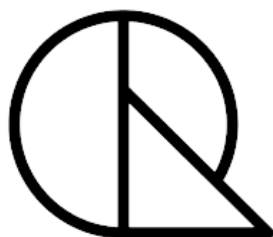


**RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS
PELO INSTITUTO DE LEITURA QUINDIM**

EXERCÍCIO 2020



Instituto de Leitura
QUINDIM



APRESENTAÇÃO

O presente documento tem por objetivo atender a lei 8561/20, mas também às leis municipais 2131/73 e 8291/18, as quais preconizam que até o dia 30/04 do corrente exercício (2021) o Instituto de Leitura Quindim deve apresentar um relatório circunstanciado constando as ações realizadas pelo instituto no exercício anterior, ou seja, 2020.

HISTÓRIA

O Instituto de Leitura Quindim nasceu em 19 de setembro de 2014, sendo chamado, inicialmente, de Centro de Leitura Quindim. O nome “Quindim”, uma ideia do ilustrador Roger Mello, é uma homenagem a dois grandes autores da Literatura Brasileira: o escritor Monteiro Lobato – pela criação do personagem Quindim, o rinoceronte do Sítio do Picapau Amarelo –, e o poeta Mario Quintana, já que o doce quindim era o seu favorito.

Idealizada por Volnei Canônica, a ideia surgiu em 2009, quando viajou para conhecer o sistema de bibliotecas e as políticas públicas da Colômbia. Ao conhecer o projeto Espantapájaros, da escritora e especialista Yolanda Reyes, Canônica decidiu que teria um espaço destinado principalmente à infância.

O Quindim “nasce do desejo de formatar um espaço onde crianças, jovens e adultos pudessem ter acesso à Literatura Infantil, Juvenil e a conteúdos teóricos de qualidade sobre o tema. Um lugar para pensar o ‘ecossistema do livro’, tendo o leitor, em especial o público infantil e juvenil, como núcleo central desse processo que ajuda a humanizar o dia a dia e a história de diferentes populações. Um espaço de referência que envolva a família e todos que promovem a leitura é a concretude de que a biblioteca é o local mais democrático e precisa ser valorizado”, explica Volnei Canônica.

No ano de 2014, Canônica convidou uma turma de estudiosas e apaixonadas pela Literatura Infantil em sua cidade natal, Caxias do Sul, e uma amiga de Bento Gonçalves, cidade vizinha, para formar o grupo de estudos do Centro de Leitura Quindim. Fizeram parte da formação original: Adriana Antunes, Adriana Camêlo Lucena, Graziela Cunha Canônica, Jaqueline Pivotto, Marli Fronza, Patrícia de Bastiani Alberti e Vania Marta Espeiorin.

O escritor e ilustrador Roger Mello foi convidado para se incorporar ao grupo criando também a logomarca do Centro e a primeira ilustração do símbolo que acabou ganhando o mundo: o rinoceronte Quindim.

Ainda em 2014, o Centro de Leitura Quindim levou para Caxias do Sul a primeira atração internacional: a bibliotecária e especialista Silvia Castrillón (Colômbia). Em conjunto com o escritor Roger Mello, ela palestra no Sesc Caxias sobre o “Direito ao Imaginário”, em dezembro de 2014.

Em novembro de 2016, o Centro de Leitura Quindim realizou uma expedição com escritores e ilustradores brasileiros de literatura infantil e juvenil para as cidades de Xangai e Pequim, na China. Em conjunto com a Feira Internacional do Livro para Crianças de Xangai, o Quindim promove o 1º Panorama de Literatura Brasileira para Crianças. Os artistas que participaram do evento foram: Graça Lima, Marcelo Pimentel, Mariana Massarani, Marina Colasanti, Roger Mello e Volnei Canônica.

No dia 1 de dezembro de 2016, na Biblioteca Municipal Monteiro Lobato, em São Paulo, lança o projeto Clube de Leitura Quindim, que é um clube de assinatura de livros. Apesar de ter a ligação conceitual com o trabalho do Centro de Leitura Quindim, o Clube é uma entidade jurídica independente que tem como sócios-fundadores Ana Lúcia Castro, Renata Nakano e Volnei Canônica. Atualmente, permanecem no Clube os idealizadores Renata Nakano e Volnei Canônica.

O Centro de Leitura Quindim foi crescendo e necessitava ter um espaço físico. Começamos com uma sala cedida pela família da Patrícia Alberti, no Centro de Caxias do Sul, para colocar parte do acervo da biblioteca e fazer algumas atividades. Por lá passaram artistas como André Neves, Tino Freitas, Rafael Dambros, Yolanda Reyes (Colômbia) e muitos autores caxienses e de outras cidades brasileiras e internacionais.

O Quindim sempre participou das feiras de livro de Caxias do Sul, com sugestão de artistas e programação, incluindo um espaço físico de biblioteca nos anos de 2017, 2018 e 2019.

No ano de 2017, o Quindim lança a “Exposição Roger Mello: um artista sem Fronteiras”, no museu municipal de Caxias do Sul. Uma exposição inédita do artista com mais de trinta reproduções fiéis de suas ilustrações. Roger Mello é o ilustrador brasileiro que ganhou o Prêmio Internacional Hans Christian Andersen – considerado o Nobel da literatura para crianças. A mostra, depois, aconteceu também no LER – Salão Carioca do Livro e no Colégio Pedro II, ambos no Rio de Janeiro.

No final de 2017, o Grupo de Teatro Ueba Produtos Notáveis convida o Quindim para ser um de seus parceiros e compartilhar o espaço do Centro Cultural Moinho da Cascata, no bairro Santa Catarina, em Caxias do Sul. Aline Zilli e Jonas Piccoli, juntamente os outros integrantes do grupo, não mediram esforços para que o Instituto conseguisse montar a sua biblioteca no espaço do Moinho.

O projeto Quindim já havia conquistado reconhecimento nacional e internacional. O Centro de Leitura transformou-se em Instituto de Leitura Quindim. A logomarca do Instituto de Leitura Quindim ganhou a criação dos artistas Felipe Cavalcante e Nahira Maciel, que já haviam registrado todo seu talento artístico na logomarca do Clube de Leitura Quindim.

Assim, foi inaugurada, no dia 30 de novembro de 2018, no Moinho da Cascata, em Caxias do Sul, a sua sede física com uma biblioteca com mais de 5 mil livros de referência na literatura infantil e juvenil e teóricos; um centro de estudos e pesquisas; e uma livraria.

A biblioteca ganhou vida pelo traço da arquiteta Jéssica De Carli, transformando-a em um espaço arquitetônico de referência. E, assim, o Quindim se consolidou como um lugar de afetos, de encontros, de promoção do livro e da leitura. Um espaço sem barreiras, de fruição estética e de vivências. Um local de encontro das narrativas verbal, visual e afetiva. Um espaço para refletir sobre a sociedade e repensar novos caminhos. Um espaço político de garantia do direito à literatura.

A inauguração do Instituto de Leitura Quindim foi um evento prestigiado pela mídia nacional, entidades representativas da área, políticos e gestores públicos e autores de diferentes Estados. Na ocasião, o Quindim realizou o “I Seminário do Livro, Leitura e Bibliotecas: onde estamos, para onde vamos?”.

Para tornar esse espaço uma realidade, o Quindim conta com a colaboração de profissionais ligados às áreas de educação, literatura, psicologia, comunicação: Adriana Camêlo Lucena, Franciele Almeida Oliveira, Graziela Cunha Canônica, Ivania Ermel, Juliana Tonet, Leonardo Buziki, Marli Fronza, Roger Mello, Salete Anderle, Vania Marta Espeiorin e Volnei Canônica, além de talentos do Brasil e do Exterior que trabalham em prol do acesso à Literatura Infantil e Juvenil. O Instituto contou ainda com dois importantes nomes ligados à cultura e à leitura em Caxias do Sul, Luiza Darsie da Motta e Fabiano Finco. Profissionais que ajudaram na constituição desse importante projeto. Colaboraram ainda com o projeto: Marco Benelli, Diva Andrade, Carla Lima e Jéssica Boeira.

CASA NOVA: PÁTIO EBERLE

A democratização do acesso é uma das grandes preocupações do Quindim. Com o aumento significativo de público e pensando em oferecer maior conforto e acessibilidade aos sócios e à comunidade em geral, o Quindim estabelece uma parceria com a GCI Empreendimentos. Em janeiro de 2020, o Instituto muda sua

sede para a região central de Caxias do Sul. O Quindim amplia seu espaço físico de 100m² para 365m² e passa a ocupar o salão nobre do antigo prédio histórico da Metalúrgica Eberle – conhecido como Pátio Eberle.

O local foi escolhido por estar no “coração da cidade”. “Nossa intenção é facilitar o acesso ao livro e à leitura a todas as famílias, além de contribuir para contar a história desse importante patrimônio cultural da cidade que é o Pátio Eberle”, ressalta Volnei Canônica, presidente do Instituto.

UMA BIBLIOTECA É UMA CASA ONDE CABE TODA A GENTE

Pegamos emprestado o título do livro da artista Mafalda Milhões para dizer que, na casa do Quindim, recebemos tantos amigos. Recebemos nossos jovens leitores e suas famílias. Recebemos os profissionais da educação que revolucionam todos os dias o seu ambiente por meio da leitura. Ah, os inúmeros contadores de histórias e artistas de diferentes áreas... O Quindim é um rinoceronte que faz muitas amizades. Por isso, também trouxe para a sua casa muitos autores e especialistas brasileiros e internacionais: Yolanda Reyes e Silvia Castrillón (Colômbia), Ondjaki (Angola), Mafalda Milhões e Margarida Botelho (Portugal), Ana Terra (França), Marina Colasanti, Mariana Massarani, Ninfa Parreiras, Walcyr Carrasco, Isabella Zappa (Rio de Janeiro), Ivan Zigg, Tino Freitas, André Neves, Antonio Schimeneck, Alexandre Britto, Paula Taitelbaum, Caio Riter, Cathe de León (Porto Alegre), Luciano Pontes (Pernambuco), Lúcia Hiratsuka Márcia Leite e Marco Haurélio (São Paulo), Fê (Florianópolis), Rosana Montal’verne (Minas Gerais). Os caxienses, Delcio Agliardi, Gica Conta, Aline Luz, Cia Espicula, Cris Lavratti, entre outros e outras.

ENTIDADE

Instituto de Leitura Quindim.
Rua Sinimbu, 1670, 6º Andar, Conj. A.
CNPJ: 31.881.967/0001-53
Associação Privada sem fins lucrativos.

EXERCÍCIO: 2020

OBJETO

No dia 5 de Novembro de 2020, o Prefeito Flávio Cassina sancionou a lei nº 8561/20, de autoria da Vereadora Denise Pessôa. O Projeto de lei foi aprovado na Câmara de Vereadores de Caxias do Sul no dia 24 de Setembro do mesmo ano. Tamanho gesto, vem reconhecer a contribuição do Instituto ao longo dos seis anos de contribuições na cidade de Caxias do Sul, incentivando, promovendo e defendendo a leitura.

Esta lei também traz ao Instituto de Leitura Quindim a obrigação de prestar contas à sociedade caxiense de modo a demonstrar, no presente relatório, quais as atividades realizadas que corroboram a natureza da instituição e justificam sua declaração de utilidade pública. Em atendimento não somente à lei 8561/20, mas também às leis municipais 2131/73 e 8291/18.

CONVÊNIO

O Instituto de Leitura Quindim não tem convênio com o Município de Caxias do Sul, de forma que não recebe recursos financeiros do mesmo. Desta forma, não há contrato de serviço celebrado entre Município e Instituto não restando, portanto, necessidade de prestação de contas. O presente documento demonstra as iniciativas, projetos e ações que, de livre iniciativa e com recursos próprios, foram proporcionados pelo Instituto de Leitura Quindim à sociedade caxiense, gaúcha e brasileira, que não obstam ao alcance internacional da entidade, com entrevistas, debates e ações envolvendo escritores e artistas nacionais e internacionais. A manutenção do Instituto provém dos quase 600 sócios da Biblioteca, das vendas da Livraria, dos Cursos e demais atividades de formação. Não obstante, grande parte dos recursos são aportados pelos membros fundadores, a exemplo do Natal Solidário Literário.

EQUIPE 2020 - 2021

Volnei Cunha Canônica – Presidente

Roger Mello – Vice-Presidente

Wagner Carsten – Coordenador Administrativo

Ronaldo Bueno – Comunicação

Ivania Ermel – Projetos especiais

Alessandra Passarin – Voluntária Relações Públicas

Adriana Camêlo Lucena – Voluntária Conselho Executivo

Graziela Canônica - Voluntária Conselho Executivo

Juliana Tonet – Voluntária

Marli Fronza – Voluntária Consultivo

Salete Aderle – Voluntária

Vania Espeiorin – Voluntária Conselho Consultivo

Franciele Oliveira – Voluntária

Leonardo Buziki – Voluntário

ESTRUTURA

Desde Janeiro de 2020 o Instituto ocupa o salão nobre do Pátio Eberle, localizado à Rua Sinimbu, 1670, 6º andar, Conjunto A. O espaço tem 365m² e conta com área para exposições, biblioteca, áreas de leitura e oficinas, bem como a livraria, estoque, área administrativa e palco para apresentações teatrais e contação de histórias. Localizado no coração da cidade, em uma de suas vias centrais e próximo das principais rotas de ônibus, o Instituto de Leitura Quindim tem fácil acesso ao público, com atendimento em horários diferenciados, inclusive sábados e domingos.

BIBLIOTECA

A biblioteca do Instituto de Leitura Quindim conta mais de seis mil livros, todos prezando pela excelência em texto e arte. Contamos com obras de escritores e ilustradores renomados, em diversos idiomas, vencedores dos principais prêmios literários nacionais e internacionais, como Jabuti, Hans Christian Andersen e prêmio ALMA. O trabalho de curadoria no Quindim é levado muito a sério, de forma que os conteúdos disponíveis são escolhidos por sua excelência técnica, artística e capacidade de comunicação com os leitores de modo a contribuir positivamente com o interesse pela literatura de forma geral, bem como possibilitar reflexão e oportunizar a empatia através de inúmeras formas narrativas entre imagem e palavra. Tomando a leitura como uma experiência emocional, intelectual e sensorial, os livros disponíveis no instituto comunicam-se com o leitor mesmo pelo seu formato de impressão e encadernação, texturas e sons, buscando o máximo de estímulo aos sentidos e provocando uma imersão na experiência literária de modo a formar novos leitores e democratizar o acesso à leitura.

Hoje, contamos com quase 600 sócios, os quais frequentam o espaço do instituto com suas famílias, tornando a biblioteca um espaço de convivência e troca de experiências. Uma casa onde, realmente, cabe toda a gente.

LIVRARIA

Seguindo os mesmos preceitos de qualidade e excelência, bem como os princípios de experiência literária da Biblioteca, a Livraria Quindim tem um acervo de mais de mil exemplares em estoque, com os maiores nomes da literatura infantil e juvenil, de inúmeras editoras, grandes e pequenas, nacionais e internacionais. A receita obtida com as vendas são integralmente dedicadas a custear a manutenção do Instituto, não existindo distribuição de lucros ou dividendos, considerando a natureza jurídica do Instituto de Leitura Quindim como uma Associação Sem Fins Lucrativos. A Livraria funciona no mesmo local e horários da Biblioteca e também conta com loja online, com exemplares enviados pelo correio.

CENTRO DE ESTUDOS E PESQUISAS (CEP)

O CEP nasce com a intenção de produzir conhecimento, ofertar formação para mediadores de leitura, nas áreas de abrangência da literatura e suas concepções estéticas e de fruição. Também visa contribuir na construção de políticas públicas para a área; e produzir livros, revistas e artigos com o intuito de discutir, promover e divulgar assuntos pertinentes à infância, à juventude, à educação, à cultura e à formação de leitores.

Com cursos presenciais e online, eventos de promoção e valorização da leitura e do livro, ações assertivas em busca de políticas públicas eficientes e eficazes, promovendo debates sobre temas pertinentes, inclusive na academia, com cursos de pós-graduação e no setor público com cursos de formação para professores da rede pública, o CEP manifesta a razão de ser do Instituto Quindim de forma concreta buscando impactar de forma positiva o ambiente de ensino e formação pertinente ao estudo literário.

Em 2020 o Instituto de Leitura Quindim ofertou 12 cursos, ao longo do ano, totalizando 300 inscritos de diversos lugares do Brasil e do mundo. Considerando a situação provocada pela pandemia do Corona Vírus, a partir de Abril, as atividades passaram a obedecer os procedimentos de segurança, distanciamento social e isolamento. Dessa forma, focamos nossas atividades para eventos online visando proteger a integridade da equipe e dos usuários dos serviços do Instituto.

QUINDIM DEDEKA

O Instituto mantém uma parceria com a Loja Dedeka, de vestuário infantil. Foram lançadas duas coleções até o momento, a Coleção Jardins, assinada por Roger Mello, em 2019 e a Coleção Primavera/Verão 2020/21. Para concretizar esse projeto, a coleção foi assinada pela ilustradora Mariana Massarani, reconhecida por seu traço divertido e cheio de cores. As estampas demonstram um pouco da personalidade da artista, que possui mais de 200 livros ilustrados e é vencedora de diversos prêmios. Parte da renda obtida com a venda dos produtos da coleção Quindim Dedeka é destinada ao Instituto de Leitura Quindim.



Acima, exemplos de peças disponíveis na coleção Primavera / Verão – Quindim Dedeka 2020/21

ATIVIDADES 2020

O Quindim promoveu, em 2020, inúmeras atividades, em sua maioria online, considerando a situação atípica da pandemia do Corona Vírus. Entrevistas, debates, eventos agregando conhecimento, diversidade e pluralidade de ideias, conceitos, saberes e experiências. Os cursos promovidos pelo Instituto de Leitura Quindim tem por objetivo oportunizar conhecimento acerca da literatura, do livro, da educação e seus desdobramentos, impactos, necessidades, suas políticas públicas, projetos de democratização e acesso ao universo literário. Estas atividades de conhecimento trouxeram ao Instituto a parceria de instituições de ensino, Faculdades, Universidades, editoras e profissionais liberais, além de espaços de cultura e discussão sobre assuntos pertinentes às atividades do instituto. Dentre estes, destacam-se as parcerias com a Universidade de Caxias do Sul, Faculdade Murialdo, Universidade Federal de Goiás, Sindiserv Caxias do Sul, Pátio Eberle e outros.

O Quindim ofereceu bolsas de estudo em curso de Pós-Graduação junto à UCS e sempre oferta o sorteio de vagas gratuitas para os seus cursos livres. Estes, sempre com nomes de excelência no meio literário, como Marina Colassanti, André Neves, Ricardo Azevedo e o Vice-Presidente do Instituto, Roger Mello, todos multipremiados nacional e internacionalmente. Ainda, disponibilizamos quase uma centena de atividades gratuitas pelas redes sociais e plataformas de streaming, atingindo números expressivos de público e engajamento.

Atividades presenciais

Oficinas de Verão

FÉRIAS DE VERÃO OFICINAS QUINDIM vagas limitadas! WhatsApp: (54) 999054255 instituto@leituraquindim.org.br instituto QUINDIM	Oficina literária e criação de personagens de contos de fadas "com um toque especial de criatividade" e teatro Segunda - 20/01 das 13h30 às 17h30 instituto QUINDIM	Sessão de histórias literárias, suas adaptações em animação e confecção do copo <i>popcorn</i> maluco Terça - 21/01 das 13h30 às 17h30 instituto QUINDIM	Construindo histórias maluquéticas Quarta - 22/01 das 13h30 às 17h30 instituto QUINDIM	Criando, contando histórias e confeccionando personagens com diferentes materiais e texturas Sexta - 24/01 das 13h30 às 17h30 instituto QUINDIM	Oficina de confecção de histórias e livros Quinta - 23/01 das 13h30 às 17h30 instituto QUINDIM
---	---	--	---	---	---

Semana Oficinas diárias: desenho, arte, criação de histórias, confecções de personagens, leitura, contação de histórias, cinema, teatro, jogos e brincadeiras!
 Faixa etária: a partir dos 4 anos de idade
 Oficinas da semana: 20 a 24 de janeiro
 Horário: 13h30 às 17h30
 Estiveram presentes 19 crianças para estes eventos.
 Local: Instituto de Leitura Quindim



Atelier Filoliterário

Oficina: As emoções da infância através da literatura
 Ministrante: Ana Terra
 Data: 25/01 (Sábado)
 Horário: 15 horas
 Local: Instituto de Leitura Quindim

Entre a espada e a Rosa Semana de debates sobre o Dia Internacional das Mulheres. Evento Nacional

Data: 04 a 08/03/2020

Local: Instituto de Leitura Quindim



Conteúdo:

04/03:

Abertura da **Exposição “Marina: A moça tecelã”** - Homenagem do Instituto de Leitura Quindim a essa importante artista brasileira. Contação da história “Como um colar” de Marina Colassanti, por Elaine Cavion.

Palestra “A Nova Mulher: a sempre uma nova mulher” - por Marina Colassanti, com mediação de Flávia Vergani.

Sessão de autógrafos das obras de Marina Colassanti.

05/03:

Palestra: A mulher na história: ponto de partida e horizonte! - O significado do dia das mulheres, o feminino nos espaços de poder e a representatividade da mulher na atualidade, por Eliana Gasparini Xerri e Suzane Dillemburg, com mediação de Franciele Oliveira.

Apresentação: fragmento do espetáculo MULHER - atriz Daniela Nespolo -Grupo Menos Zoom.

Palestra: A mulher na história – luta diária! - por Analice Carrer, Denise Pessoa e Karina de Paula, mediação de Siliane Vieira.

06/03

Palestra: Maternidade real – Os desafios de ser mãe na atualidade, por Cris Lavratti, Manuela Gaspari e Vanessa Ballula, mediação de Lisete Oselame.

Palestra: A mulher na Literatura e na Arte, por Silvana Boone e Cecil Jeanine Albert Zinani, mediação de Adriana Antunes.

07/03:

Contação de histórias: Mulheres que contam histórias

Sessão de contação de histórias com o protagonismo de personagens femininas. Por Adriana Camêlo Lucena, Salete Anderle Vania Marta Espeiorin.

08/03

Leitura e discussão do livro “A bolsa amarela” de Lygia Bojunga, pelo grupo Leia Mulheres.

Apoiadores: Secretaria Municipal de Educação (SMED), Sindicato dos Servidores Municipais de Caxias do Sul (Sindserv), Sindicato dos Empregados em Entidades, Culturais, Recreativas, de Assistência Social, de Orientação e Formação Profissional de Caxias do Sul (Senalba)

Le Cirque Marche Quindim



Evento presencial com marcas autorais infantis de moda, arte, brinquedos e cosméticos. Com contação de histórias, oficinas de ilustração, teatro, bar de drinks kids, cineminha, moda e arte.

Data: 14 e 15 de março de 2020

Local: Instituto de Leitura Quindim

Entrada Franca

Atrações e marcas participantes

Gastronomia: Crepe Lume Gastronomia, Hamburguer Alligator Seatkhouse, Bebidas e frutas Tua Fruta, Doces Box Bee, Quindim e biscoitos Fio D´Ouro e Estação da Pipoca

Expositores: Akiti, Marshmellow, Baby Doo, BB Alternativo, Bothanica Etc, Boys Only Kids, By Rosa Acessórios, Casa Vintage, Dodô Slime Lover, Feito a Mel, Floria Natural, Mesa Mia, Papinhas da Vovó, Pedacinho de Pano, Verônica Marchet, Cabaninhas Caxias do Sul, Estação da Pipoca.

Espectáculos e oficinas: Cia Espicula, Joana D´Ar, Namaskar Yoga Kids, Oficina de Gastronomia Kids, Contação de Histórias, Diferenza Kids, Rafael Dambros.

PROGRAMAÇÃO
<p>DIA 14 SÁBADO</p> <p>12h – Um dia uma palhaça – Odelta Simonett</p> <p>13h – Yoga para crianças - Namaskar Yoga Kids</p> <p>14h – Acrobacia aérea – Joanas D’Ar Circo de Aéreos</p> <p>14h30 – Espetáculo a Magia da Leitura – Grupo Quiquiprocó</p> <p>15h – Bate-papo e contação de histórias com a escritora Cris Lavratti</p> <p>15h – Teatro lambe-lambe – Grupo Quiquiprocó</p> <p>16h – CIRCOLando por aí – Cia Espicula</p> <p>17h – Performance de música e contação de histórias com o grupo Era uma vez... Dó, Ré, Mi</p> <p>18h - Performance de música e contação de histórias com o grupo Era uma vez... Dó, Ré, Mi</p>
<p>DIA 15 DOMINGO</p> <p>14h – Contação de histórias com Grazi Andreazza</p> <p>15h – Um dia uma palhaça – Odelta Simonett</p> <p>15h – Oficina de percussão para criança com Luan Moraes</p> <p>15h30 – Oficina de desenho pra criança – Rafael Dambros</p> <p>16h – Bate-papo e contação de histórias com o escritor Délcio Agliardi</p> <p>16h – Contação de histórias – Gica Conta</p> <p>16h30 – Bate-papo e contação de histórias com a escritora Elaine PasqualiCavion</p> <p>17h – Contação de histórias – Gica Conta</p>

CORONAVÍRUS: ações preventivas do Instituto Quindim

O Instituto Quindim, sempre preocupado com a saúde e segurança das crianças e familiares que frequentam nossa biblioteca, anuncia algumas medidas preventivas em virtude do COVID-19:

- A Biblioteca Quindim abrirá quarta e quinta (18 e 19/03), das 9h às 18h, para troca de livros. A partir de sexta-feira (20/03) a biblioteca será fechada por tempo indeterminado até termos novas orientações das autoridades de saúde.
- Todos os livros estão automaticamente renovados até a reabertura da biblioteca.
- O Instituto está preparando um canal no Youtube com dicas, atividades e contação de histórias para pais e crianças se divertirem e aproveitarem o tempo em casa.

Corona Vírus: No dia 16 de Março de 2020, o Instituto de Leitura Quindim, frente às informações relacionadas ao novo Corona Vírus, opta por reduzir seus horários de atendimento até termos maior segurança tanto para usuários como para equipe. Ao lado, imagem ref comunicação enviada pelo perfil do Instituto no Instagram. Apesar do momento de pandemia o Quindim organizou, em momentos de bandeira Laranja, uma maneira de retirada de livros, por um adulto da família, seguindo todos os cuidados e orientações da OMS para não propagar o coronavírus. À partir do momento em que a Região de Caxias do Sul entra em bandeira Vermelha, as atividades presenciais no Instituto são totalmente suspensas, migrando para ações online desde então.

PROJETOS

Não obstante a pesquisa e educação, o Instituto de Leitura Quindim também promove ações de conscientização, educativas e de mobilização, com atividades de cunho educacional, social e coletivo buscando criar uma rede de ações em benefício não apenas da leitura, mas de interesses globais, como meio ambiente e a saúde, com os projetos Amazônia Chama (30/08/2019), que lança um olhar sobre a destruição ambiental que acontece atualmente na Floresta Amazônica, Todxs Contra o Corona Vírus (18/03/2020), chamando atenção para a necessidade de cuidados quanto a maior crise sanitária da história

do Brasil, Quindim Entrevista, trazendo o conhecimento e experiência de profissionais envolvidos com literatura e educação, e o Viradão da Leitura, demonstrando que a literatura não é exclusiva de uma classe social, mas um direito de todos.

Todxs Contra o Corona Vírus

Canal no YouTube inicialmente para agregar informações sobre o Corona Vírus, converteu-se no Canal do Instituto de Leitura Quindim. A proposta inicial, segundo Roger Mello "Todos significa todos. O X é a letra da inclusão, é também a confluência entre duas linhas, como na origem das primeiras cidades. As linhas se expandem para além das palavras e são, ao mesmo tempo, o conceito de união e expansão. Eu nem sabia onde a imagem dessas palavras me levaria, mas desenhar o gráfico é conversar com o papel. Então fui levado. E o papel, a tela, são a possibilidade de pensar propostas, de grafar. Enfrentar uma pandemia exige projeto, soluções, criatividade, exige que nos voltemos a nós mesmos, para repensar o futuro através do presente. Sinto que as artes gráficas mais uma vez serão indispensáveis para que nos comuniquemos apesar da distância." O movimento TODXS CONTRA CORONAVÍRUS criado pelo Instituto de Leitura Quindim é um canal colaborativo no Youtube (<http://bit.ly/TodxsContraCoronavirus>) que já está no ar e todos os dias irá receber diferentes conteúdos. Um canal diverso e gratuito para ajudar as famílias nesse momento de reclusão. TODXS CONTRA CORONAVÍRUS pode ser viralizado em prol da educação, da cultura, da leitura, da infância!

Todxs Contra o Corona

PROJETO TODXS CONTRA O CORONA VÍRUS				
Contação de histórias				
Ministrante	Título	Data	Rede*	Views**
Gica Conta	Maria-vai-com-as-outras (Sylvia Orthof)	19/03/20	YT; IG	607
Gica Conta	A vida não me assusta (Maya Angelou e Jean-Michel Basquiat)	20/03/20	YT; IG	3077
Gica Conta	O caso do bolinho (Tatiana Belinky)	21/03/20	YT	83
Gica Conta	O vovô e o netinho	25/03/20	YT	104
Gica Conta	A igreja (cantiga de roda)	06/04/20	YT; IG	650
Gica Conta	A borboleta Julieta (Carol Levy)	13/04/20	YT	96
Gica Conta	O cravo e a rosa (Angela Lago)	02/05/20	YT	328
Salete Anderle	Uma biblioteca é uma casa que cabe toda a gente (Mafalda Milhões)	30/03/20	YT, IG	321
Tânia Tomaszewski	As mil e uma histórias de Manuela (Marcelo Maluf)	21/03/20	YT	549
Roger Mello	Contradança	07/04/20	YT	184
Vania Espeiorin	Caldeirão da bruxa (Roseana e André Murray e Caó Alves)	30/05/20	YT	102
Salete Anderle	Ora bolas (Paula Taitelbaum)	08/04/20	YT, IG	253
Marijn Brouckaert	Cabanes (Aurélien Débat)	31/03/20	YT, IG	741
Sônia de Paula	A ponte (Projeto: Lê pra mim?)	21/04/20	YT, IG	648
Aline Luz	O rei que queria a lua (Milton Oliveira e Marcia Grossmann)	26/03/20	YT, IG	328
Gilberto Ferreira Pedroza	O menino e o tatu bola	29/03/20	YT, IG	383
Milene Barazzetti	Que monstro, menino? (Milene Barazzetti e Marlon Costa)	23/03/20	YT	136
Penélope Martins	Os duendes (William Allingham)	26/03/20	YT	102
Penélope Martins	Miriam dos chapéus (autoria desconhecida)	27/03/20	YT	111
Cris Lavratti	O MENINO QUE VEIO DAS ESTRELAS	09/04/20	YT, IG	373
Adriana Lucena	O OVO DIFERENTE	11/04/20	YT, IG	417
Sônia Travassos	BICHOS-PAPÕES	16/04/20	YT, IG	432
CARINE HAZIEL	JANELINHA ABERTA	19/04/20	YT, IG	495
Sônia de Paula	A PONTE	21/04/20	YT, IG	651
Anna Claudia Ramos	Onde moram as repostas?	01/04/20	YT	64
Milene Barazzetti	O consertador de coisas (Milene B. e Mirela Spinelli)	02/04/20	YT	185

Continua

Todxs Contra o Corona

João Caré	O pastor-inglês e o mabeco (Yoga dos bichos)	03/04/20	YT	18
Clara Haddad	A narradora de história e outros contos de encantar	05/04/20	YT	67
Chris Dias	VAMOS DESCOBRIR UMA COISA QUE QUASE NINGUÉM VÊ?	03/04/20	YT	306
Dóris Laroque	Estava correndo na rua, quando eu avistei...	04/04/20	YT	338
Clara Haddad	A narradora de história e outros contos de encantar	04/04/20	YT	54
Aline Formigheri	Continue a história	06/04/20	YT	163
Angela Bissolotti	Lúcia já-vou-indo (Maria Heloísa Penteadó)	10/04/20	YT	178
Aline e Lara	Era outra vez um gato xadrez	14/04/20	YT	40
Beatriz Myrrha	Oito horas, vinte e oito minutos e dezoito meninos do caldeirão	15/04/20	YT	17
Era uma vez...Dó Ré Mi	Cada bicho tem sua fome	17/04/20	YT	30
Gio e Doug	Lova	18/04/20	YT	1157
Cléo Busatto	Cadê o toicinho que estava aqui?	20/04/20	YT	86
Marijn Brouckaert	Mister Magnologia (Quentin Blake)	23/04/20	YT	190
Camerata Caipira	O quê que há, Lobo-Guará?	24/04/20	YT	110
Aline Mazzochi	Os dez saczinhos (Tatiana Belinky e Roberto Weigand)	25/04/20	YT	171
Isabella Rovo	Chapeuzinho Vermelho e o Lobo-Guará p. 1, 2 e 3 (Ângelo Machado)	27/04/20	YT	533
Margarida Vargas	A casinha (Concafras)	29/04/20	YT, IG	601
Claudio Fragata	O DRAGÃO	30/04/20	YT, IG	407
Camerata Caipira	O Abraço do Tamanduá	01/05/20	YT, IG	443
Gica Conta	O cravo e a rosa (Angela Lago)	02/05/20	YT	331
Professores municipais do RJ	E o dente ainda dóia	04/05/20	YT, IG	705
Mafalda Milhões e Edgar Libório	Somos Livres, "Somos Livros"	05/04/20	YT	74
Isabella Rovo	Chapeuzinho Vermelho e o Lobo-Guará p. 4 e 5 (Ângelo Machado)	14/05/20	YT	174
Isabella Rovo	Chapeuzinho Vermelho e o Lobo-Guará p. 6 e 7 (Ângelo Machado)	15/05/20	YT	304
Lilliân Borges	Lá vem história (Heloísa Prieto e Daniel Kondo)	19/05/20	YT	445

Página 2

Continua

Todxs Contra o Corona

Kaká	A verdadeira história dos três porquinhos (Jon Scieszka e Lane Smith)	21/05/20	YT	133
Arteterapia				
Psicila Weber	Se eu fosse...	19/03/20	YT, IG	383
Priscila Weber	Brincando com música	23/03/20	YT	28
Fran Papaterra	Então, tá!	30/03/20	YT, IG	274
Priscila Weber	Formas de trabalhar com a saudade	26/03/20	YT	49
Atividades				
João Caré	Yoga dos Bichos	01/04/20	YT	49
Joanas D'ar Circo de Aéreos	ESCALAR A CADEIRA	07/04/20	YT, IG	431
Manuel Filho	O QUE É, O QUE É? GORILA ADVINHO	31/03/20	YT, IG	258
Rodrigo Bueno	BALÕES SENSORIAIS	13/04/20	YT, IG	1825
Era uma vez...Dó Ré Mi	PRA CUIDAR DE NÓS	10/04/20	YT, IG	192
CARINE HAZIEL	POESIA DE OUVIDO	15/04/20	YT, IG	191
Joanas D'ar Circo de Aéreos	"PASSANDO" A PERNA (desafio 5)	16/04/20	YT, IG	301
Cris Krugel	Trazendo a calma com a respiração da conchinha	25/03/20	YT, IG	275
Cris Krugel	LIBERANDO A RAIVA COM O RUGIDO DO LEÃO	19/04/20	YT, IG	391
Joanas D'ar Circo de Aéreos	Atravessar a mesa (desafio 2)	09/04/20	YT	37
Adriana Lucena	Carta de Páscoa	11/04/20	YT	26
Salete Anderle e Adriana Lucena	Cartas de aniversário para a coelhinha	11/04/20	YT	58
Joanas D'ar Circo de Aéreos	Caminhada do caranguejo (desafio 3)	12/04/20	YT	90
Joanas D'ar Circo de Aéreos	Pegue a moeda (desafio 4)	14/04/20	YT	178
Joanas D'ar Circo de Aéreos	Três bastões (desafio 6)	18/04/20	YT	149
Joanas D'ar Circo de Aéreos	Perna compasso (desafio 7)	20/04/20	YT	268
Yvette Pais	Matemática na natureza	22/04/20	YT, IG	266
Lúcia Hiratsuka	Técnica de pintura Sumiê	26/04/20	YT, IG	649
Joanas D'ar Circo de Aéreos	Malabarizando (desafio 8)	03/05/20	YT	30
Vitor e Lara Bezerra	Desafio da amarelinha maluca por Hora de Brincar	08/05/20	YT	2342
Isabella Rovo	Percussão corporal	23/05/20	YT	51
Cristiane Böttcher	O leão e o rato (Esopo)	24/05/20	YT	49

Todxs Contra o Corona

Dicas				
Adriana Rampi	Sugestões para conhecer novas línguas	20/03/20	YT	39
Orquestra da Câmera AM	Como lavar as mãos corretamente	20/03/20	YT	2325
Michella Biazus	Aprenda a fazer o movimento da "Estrelinha	21/03/20	YT	1511
Fabiana Uez	Música na cozinha	22/03/20	YT	180
A Magia do Livro	Ajude Legere na sua missão no Planeta Terra	21/03/20	YT	21
A Magia do Livro	Receita antiga de bolo de caneca com a feitiçeira Carminha	23/03/20	YT	23
Salete Anderle	Livros para bebês	31/03/20	YT	28
Priscila Vuelma	A máquina de somar	25/03/20	YT	52
Priscila Vuelma	Jogando bingo sonoro e alfabético	23/03/20	YT	69
Priscila Vuelma	Jogo da velha da multiplicação	26/03/20	YT	15851
Adriana Lucena	Aprenda a fazer origami	08/04/20	YT, IG	227
Total Vídeos = 89			Views	47661

* YT = YouTube; IG = Instagram

** O número de visualizações é a soma dos resultados do YouTube e do Instagram, quando a atividade encontra-se disponível nas duas redes.

*** O link neste documento é priorizado pelo YouTube pela facilidade do usuário operando a rede.

Canal Instituto de Leitura Quindim no Youtube: <https://www.youtube.com/c/InstitutoDeLeituraQuindim/featured>

Perfil Instituto de Leitura Quindim no Instagram: <https://www.instagram.com/institutodeleituraquindim/>

CURSOS

Todos os cursos oportunizados pelo instituto oferecem o sorteio de 5 bolsas integrais.

Curso Especialização em Literatura Infantil e Juvenil: da composição à educação literária.

Em uma parceria inédita entre a Universidade de Caxias do Sul (UCS) e o Instituto de Leitura Quindim foram criadas duas novas turmas para o curso de especialização. O Instituto Quindim fez a doação de 5 bolsas de estudos com desconto de 50% para alunos de diferentes localidades do Brasil.

Inscrições até 24/08/2020

Ministrante: Universidade de Caxias do Sul em parceria com Instituto de Leitura Quindim

Conteúdo: A especialização é na modalidade EaD e tem como objetivo qualificar profissionais diante das ações didático-pedagógicas que estejam relacionadas à literatura infantil e juvenil, o curso abordará em especial aspectos ligados à análise e à seleção de obras, assim como à realização de mediação de leitura literária em diferentes locais.

A especialização ainda realizou algumas palestras abertas ao público em geral.

Palestras:

Data: 12/08/2020

Convidado: Ricardo Azevedo

Conteúdo: Elos entre a cultura popular e a literatura para crianças e jovens (413 visualizações)

Data: 19/08/2020

Convidado: Volnei Canônica Conteúdo: Como construir uma biblioteca de leitores (86 visualizações)

Palestra

Data: 24/09/2020

Ministrante: Marina Colassanti

Conteúdo: Três vezes traídos: os contos de fadas mantêm seu poder. (582 visualizações)

*Atividades relacionadas à especialização em Literatura Infantil e Juvenil em parceria com a UCS.

Curso Marina Colasanti: A autora, a obra a idéia

Ministrante: Volnei Canônica

Módulos: 4 (total 10h).

Data: 26/05 e 09/06

Conteúdo: O curso é dividido em 4 módulos e apresenta a biografia da artista, o seu percurso profissional, sua poética, sua escrita.

Discutir a subjetividade e as nuances dos diferentes gêneros literários abordados pela autora (contos maravilhosos, contos, crônicas, poemas e artigos) como forma de ampliar e enriquecer a formação pessoal e profissional dos professores, bibliotecários, pais, estudiosos da infância e leitores apaixonados pela autora. Foram 3 turmas deste curso, com 21 alunos no total.

Curso Infâncias e Histórias: Um percurso da literatura para crianças.

Ministrante: Volnei Canônica

Data: 06,08,13 e 15/07

Horário: turma manhã (segunda e quarta) - das 9h às 11h30; turma noite (terça e quinta) - das 19h30 às 22h.

Conteúdo: O curso vai abordar a trajetória da literatura infantil: origem histórica, a tradição oral, as histórias clássicas, o mercado editorial, instituições e eventos importantes para a área literária e artistas contemporâneos em destaque. **Curso Infâncias e Histórias: Um percurso da literatura para crianças.**

Ministrante: Volnei Canônica

Data: 06,08,13 e 15/07

Horário: turma manhã (segunda e quarta) - das 9h às 11h30; turma noite (terça e quinta) - das 19h30 às 22h.

Conteúdo: O curso vai abordar a trajetória da literatura infantil: origem histórica, a tradição oral, as histórias clássicas, o mercado editorial, instituições e eventos importantes para a área literária e artistas contemporâneos em destaque.

Curso Mulheres Artistas 1ª Edição

Ministrante: Silvana Boone

Data: 08,15/22 e 29 de agosto

Conteúdo: Promover o debate acerca do protagonismo feminino na arte brasileira e no mundo, nos séculos XX e XXI, bem como a discussão sobre as leituras unilaterais que ocultaram o lugar das mulheres na história recente da arte.

Curso A Obra de Lygia Bojunga – Um Bordado Literário

Ministrante: Ninfa Parreiras

Data: 04, 06, 11, 13, 18, 25 e 27 de agosto

Conteúdo: A infância revisitada em bichos, objetos e pessoas, A metaliteratura no 'redondo a obra', O fazer à mão: um bordado literário, Temas polêmicos e verossimilhança, A Personagem na cena da escrita, 'Pra você que me lê', Boa Liga e Um Novo Nicho pra Santa: escrita na paisagem.

Curso Labirintos e Pequenas Verdades: O Livro, a Leitura, a Literatura e a Biblioteca

Data: 15,17,22,24 de setembro

Ministrante: Maria das Graças Castro, Alexandre Rampazzo, Roger Mello, Volnei Canônica

Conteúdo: Com aspectos direcionados para o livro produzido para a infância, esse super curso do mês de setembro será ministrado por grandes nomes da literatura.

Curso: Mediação em Leitura Literária: Uma Conversa Sobre Direitos Humanos

Data: 09, 16, 23, 30 de setembro

Ministrante: Penélope Martins

Conteúdo: Elementos essenciais para esclarecer e compreender as relações sociais; Conexão entre cidadania e legislação; Conhecimentos básicos de normas constitucionais e legislações que constroem educação capaz de pleitear e defender direitos; O direito de ler e o direito de escrever: ferramentas para cidadania ativa e contestadora.

Curso Infâncias e Histórias - 2ª Edição

Ministrante: Volnei Canônica

Data: 06 ,07 ,08,0 13, 14,15 de outubro de 2020

Conteúdo: a origem histórica da literatura infantil, a tradição oral, as histórias clássicas, o mercado editorial, os eventos importantes para a área e os artistas contemporâneos que são destaque no Brasil e no mundo.

Curso Violência sexual na literatura: Onde anda o Barba Azul?

Data: 13,15,20,22,27,29/10/2020

Ministrante: Ninfa Parreiras, Carolina Parreiras

Conteúdo: Obras literárias de diferentes gêneros e períodos históricos serão analisadas sob o olhar da antropologia e da psicanálise, com atenção especial para as cenas de hostilidade e opressão que povoam a literatura para a infância e adolescência desde seus primórdios.

Curso O Narrador e as Visualidades: recursos criativos para contar histórias

Data: 05-10-12-17-19-24-26/11/2020

Ministrante: Warley Goulart

Conteúdo: práticas narrativas, análise da estrutura e espacialidade dos contos, intersecções entre texto e têxtil e introdução de elementos visuais na performance do contador. O curso também abordará questões sobre infância, diálogos entre narração oral e animação de formas, além da criação de cenários para contar histórias.

QUINDIM ENTREVISTA

- 41 entrevistas nacionais

- 16 entrevistas internacionais

NACIONAL

Data: 02/04/2020

Horário: 21h

Convidadx: Roger Mello

Conteúdo: Livro infantil - Especial Dia Internacional do Livro Infantil

NACIONAL

Data: 06/04/2020

Horário: 21h

Convidadx: Ninfa Parreiras

Conteúdo: Seus livros, leitura para bebês, contos de fada, psicanálise e poesia

NACIONAL

Data: 08/04/2020

Horário: 21h

Convidadx: Walcyr Carrasco

Conteúdo: Suas obras, personagens, adaptações, viagens.

INTERNACIONAL

Data: 10/04/2020

Horário: 21h

Convidadx: Emília Nuñez

Conteúdo: Sua carreira, sobre seu trabalho contando histórias, indicando livros e sua quarentena em casa como mãe.

NACIONAL

Data: 13/04/2020

Horário: 21h

Convidadx: André Neves

Conteúdo: Suas obras, seu processo de criação, carreira internacional, prêmios e viagens

NACIONAL

Data: 14/04/2020

Horário: 21h

Convidadx: Tino Freitas

Conteúdo: De onde surgem as histórias, suas parcerias para criar os livros e sua experiência com a promoção da leitura

NACIONAL

Data: 17/04/2020

Horário: 21h

Convidado: Sônia Travassos

Convidadx: As suas obras e a importância do Lobato na Literatura Brasileira - Especial Dia Nacional do Livro Infantil

NACIONAL

Data: 24/04/2020

Horário: 18h

Convidadx: Lilia Schwarcz

Conteúdo: História do Brasil, suas obras e sua perspectiva de infância.

NACIONAL

Data: 24/04/2020

Horário: 21h

Convidadx: Kiusam de Oliveira

Conteúdo: Suas obras, a necessidade de uma literatura e personagens negros nos livros infantis e juvenis. E também sobre a Lei 10.639/03 que propõe novas diretrizes curriculares para o estudo da história e cultura afro-brasileira e africana.

INTERNACIONAL

Data: 25/04/2020

Horário: 16h

Convidadx: Isol Misenta

Conteúdo: Suas obras, a infância, a ilustração como manifestação do seu pensamento, música e dicas de livros

NACIONAL

Data: 29/04/2020

Horário: 21h

Convidadx: Leonardo Neto

Conteúdo: O seu olhar sobre como as editoras, os livreiros e os artistas estão enfrentando esse período de isolamento social, além de fazer uma análise sobre o cenário do mercado editorial antes e pós crise do coronavírus.

NACIONAL

Data: 30/04/2020

Horário: 21h

Convidadx: Fernanda Melchionna

Conteúdo: Os projetos de lei para o setor do livro, leitura e bibliotecas que estão em vigor. Outro assunto a ser abordado são as propostas da Frente Parlamentar para diminuir os impactos do coronavírus no mercado editorial e na promoção do livro.

NACIONAL

Data: 01/05/2020

Horário: 21h

Convidadx: Pedro Guerra

Conteúdo: Seu trabalho e de como o artista mais independente está lidando com esse momento atípico. Em oito anos de carreira, mais de 35 mil estudantes já foram impactados com os trabalhos de Pedro. Queremos comemorar o Dia Nacional da Literatura lembrando a trajetória dos nossos cânones, mas também de quem está construindo o seu caminho e contribuindo na formação de um Brasil de leitores.

NACIONAL

Data: 06/05/2020

Horário: 21h

Convidadx: Bia Reis

Conteúdo: Seu trabalho e de como a pandemia tem produzido efeitos no ser mãe.

NACIONAL

Data: 13/05/2020

Horário: 21h

Convidadx: Warley Goulart

Conteúdo: A importância da narrativa de histórias que vem da oralidade e da palavra impressa. E também sobre como o contador de história percebe a criança no momento da contação e como o grupo Os Tapetes Contadores de Histórias transformaram essas narrativas usando livros, cenários e a linguagem teatral.

NACIONAL

Data: 15/05/2020

Horário: 21h

Convidadx: Fafá Conta

Conteúdo: Contadora de histórias - canal de literatura e histórias infantis, criado em 2015 para estimular a literatura, imaginação e criatividade. Flávia Scherner apresentou por três anos o Zoom, um programa sobre cinema na TV Cultura em SP.

INTERNACIONAL

Data: 16/05/2020

Horário: 16h

Convidadx: Yolanda Reyes

Conteúdo: Escritora, fundadora e diretora do Instituto Espantapájaros - projeto cultural de formação de leitores. Conferencista em eventos internacionais.

NACIONAL

Data: 20/05/2020

Horário: 21h

Convidadx: Christina Dias

Conteúdo: As obras da autora, seu trabalho com as escolas e os projetos de acesso à leitura e à arte que desenvolve em diferentes bairros de Porto Alegre e região.

NACIONAL

Data: 22/05/2020

Horário: 21h

Convidadx: Caio Riter

Conteúdo: O processo da escrita criativa, as obras do autor, a poesia para a infância e a juventude e para falar de sua paixão pela personagem Alice, criada pelo escritor inglês Lewis Carroll.

INTERNACIONAL

Data: 23/05/2020

Horário: 16h

Convidadx: Anastasia Arkhipova

Conteúdo: A arte narrativa nos livros infantis na Rússia e o espaço do ilustrador no mercado editorial mundial.

NACIONAL

Data: 27/05/2020

Horário: 21h

Convidadx: Gabriela Romeu

Conteúdo: O conteúdo para a infância e as brincadeiras. Irá abordar ainda, as diferenças que podem acontecer na infâncias em um país continental, culturalmente constituído por multiplicidades de costumes, histórias e povos.

NACIONAL

Data: 29/05/2020

Horário: 21h

Convidadx: Paulo Fochi

Conteúdo: A produção simbólica na Educação Infantil: antes, durante e depois da pandemia. Além de avaliar como as crianças estão sendo preparadas para o retorno às escolas infantis.

INTERNACIONAL

Data: 30/05/2020

Horário: 16h

Convidadx: Dipacho

Conteúdo: A produção literária para as crianças, os livros sem palavras e como a imagem ajuda a desenvolver a linguagem para os jovens leitores que ainda não foram alfabetizados pela palavra.

NACIONAL

Data: 03/06/2020

Horário: 21h

Convidadx: Luciano Pontes

Conteúdo: Como formar um leitor com acesso a Arte e suas diferentes narrativas!

NACIONAL

Data: 05/06/2020

Horário: 21h

Convidadx: Karen Acioly

Conteúdo: Como formar um leitor com acesso à Arte e suas diferentes narrativas!

INTERNACIONAL

Data: 06/06/2020

Horário: 16h

Convidadx: Javier Zabala

Conteúdo: As obras do artista, suas inspirações, visões da infância e da arte.

NACIONAL

Data: 19/06/2020

Horário: 21h

Convidadx: Ana Carol Thomé

Conteúdo: A importância da relação da infância e a natureza para o processo de aprendizado e cidadania.

INTERNACIONAL

Data: 20/06/2020

Horário: 16h

Convidadx: Ali Boozari

Conteúdo: A narrativa imagética, os artista e a arte no Irã.

NACIONAL

Data: 26/06/2020

Horário: 21h

Convidadx: Carol Braga

Conteúdo: Formação de professores e de pais leitores!

INTERNACIONAL

Data: 27/06/2020

Horário: 16h

Convidadx: André Aletria

Conteúdo: Aula obra e do seu trabalho como criador de uma das mais respeitadas editoras portuguesas para a literatura infantil.

NACIONAL

Data: 03/07/2020

Horário: 21h

Convidadx: Márcia Leite

Conteúdo: A trajetória da escritora, suas escolhas literárias, as dificuldades de publicar livros no Brasil e de formar leitores.

INTERNACIONAL

Data: 04/07/2020

Horário: 16h

Convidadx: Mária Jesús Gil

Conteúdo: Sua trajetória dedicada aos livros para as crianças e juventude

NACIONAL

Data: 10/07/2020

Horário: 21h

Convidadx: Mariana Massarani e Roger Mello

Conteúdo: A ilustração, parceira, da vida, livros, mercado editorial, viagens.

INTERNACIONAL

Data: 11/07/2020

Horário: 16h

Convidadx: Sonja Danowski

Conteúdo: Uma jovem ilustradora que tem ganhado o mundo com suas ilustrações detalhadas em caneta, tinta e aquarela.

NACIONAL

Data: 17/07/2020

Horário: 21h

Convidadx: Socorro Acioli

Conteúdo: Socorro é formada em Comunicação Social com habilitação em jornalismo, mestre em Literatura Brasileira pela Universidade Federal do Ceará e Doutoranda em Estudos de Literatura pela UFF, Universidade Federal Fluminense, em Niterói.

INTERNACIONAL

Data: 18/07/2020

Horário: 16h

Convidadx: Piet Grobler

Conteúdo: Nascido na África do Sul, Piet possui bacharelado e doutorado em Teologia na Universidade de Pretória, licenciatura em Jornalismo e Design Gráfico, além de mestrado em Belas Artes. Foi nomeado professor sênior e líder do curso de Ilustração na Universidade de Worcester, nas West-Midlands da Inglaterra.

NACIONAL

Data: 24/07/2020

Horário: 21h

Convidadx: Bel Santos Mayer

Conteúdo: O trabalho que desenvolve na promoção da leitura juntamente com os jovens. Desde os anos 1980 atua em organizações não governamentais e facilita processos de criação de Bibliotecas Comunitárias gerenciadas por adolescentes e jovens. É empreendedora social da Ashoka, coordenadora do IBEAC e co-gestora da Rede LiteraSampa, finalista do Prêmio Jabuti 2019.

INTERNACIONAL

Data: 25/07/2020

Horário: 16h

Convidadx: Adolfo Córdova

Conteúdo: Poesia, promoção da leitura, crítica literária e sobre as obras de Córdova.

NACIONAL

Data: 31/07/2020

Horário: 21h

Convidadx: Cláudia Santa Rosa

Conteúdo: Professor, escola e educação em tempos de pandemia!

NACIONAL

Data: 07/08/2020

Horário: 21h

Convidadx: Diego Fraguas

Conteúdo: Paternidade em tempos de pandemia, paternidade ativa, real e participativa. Diego contou com incentivar a leitura para o Vicente, quais são as fortalezas e as fragilidades da paternidade.

INTERNACIONAL

Data: 08/08/2020

Horário: 16h

Convidadx: Maria Fernanda Paz Castillo

Conteúdo: Bate-papo sobre editorial e livros na América Latina

NACIONAL

Data: 14/08/2020

Horário: 21h

Convidadx: Beto Bigatti

Conteúdo: Os desafios da paternidade, da inclusão e do incentivo à leitura!

NACIONAL

Data: 21/08/2020

Horário: 21h

Convidadx: Ilan Brenman

Conteúdo: Paternidade: vivências e poesias!

NACIONAL

Data: 28/08/2020

Horário: 21h

Convidadx: João Carrascoza

Conteúdo: Escrita, memória e paternidade!

INTERNACIONAL

Data: 29/08/2020

Horário: 16h

Convidadx: Roger Ycaza

Conteúdo: A cor da música, o som das imagens

NACIONAL

Data: 04/09/2020

Horário: 21h

Convidadx: Penélope Martins

Conteúdo: Temas polêmicos e Direitos Humanos!

INTERNACIONAL

Data: 05/09/2020

Horário: 16h

Convidadx: Jairo Buitrago

Conteúdo: Palavras migrantes

NACIONAL

Data: 11/09/2020

Horário: 21h

Convidadx: José Castilho Marques Neto

Conteúdo: Por que o livro não deve ser taxado?

NACIONAL

Data: 18/09/2020

Horário: 21h

Convidadx: Zoara Failla

Conteúdo: Resultados da pesquisa Retratos da Leitura 2020

NACIONAL

Data: 19/09/2020

Horário: 16h

Convidadx: Adriana Antunes, Adriana Camêlo Lucena, Graziela Cunha Canônica, Jaque Pivotto, Marli Fronza, Patrícia de Bastiani Alberti, Roger Mello e Vania Marta Espeiorin.

Conteúdo: Quindim, a origem - Live especial de aniversário do Instituto Quindim

NACIONAL

Data: 25/09/2020

Horário: 21h

Convidadx: Carolina Parreiras

Conteúdo: Gênero, sexualidade e violências - a sua experiência com a pesquisa nas áreas de gênero, sexualidade e violências, especialmente em periferias e favelas

NACIONAL

Data: 02/10/2020

Horário: 21h

Convidadx: Anabella López

Conteúdo: A força narrativa da imagem - Ilustração, processo criativo, diversidade cultural e livros para todas as infâncias.

NACIONAL

Data: 09-16-23-30/10; 06-13/11/2020

Horário: 21h

Convidadx: Roger Mello, André Neves, Penélope Martins, Antonio Schimeneck, Sergio Alves, Volnei Canonica, Marcelo Bohm.

Conteúdo: Direitos autorais e mediação de leitura em tempos de pandemia.

INTERNACIONAL

Data: 24/10/2020

Horário: 16hs (Horário de Brasília) - 15hs (Venezuela)

Convidadx: :Fanuel Hanán Díaz (Venezuela)

Conteúdo: Horizontes e teorias sobre o livro infantil.

NACIONAL

Data: 20/11/2020

Horário: 21hs

Convidadx: Sonia Rosa

Conteúdo: Literatura negra na infância.

NACIONAL

Data: 12/12/2020

Horário: 15hs

Convidadx: Adriana Camêlo Lucena, André Neves e Roger Mello.

Conteúdo: a professora Adriana Camêlo Lucena ([@adrianacamelolucena](#)) e os ilustradores André Neves ([@neves.ilustra](#)) e Roger Mello ([@ilustradorrogermello](#)) conversam sobre literatura para a infância, uma experiência estética e sinestésica necessária na formação de leitores. Atividade 36ª na feira do livro de Caxias do Sul.

NACIONAL

Data: 13/12/2020

Horário: 15hs

Convidadx: Antônio Schimeneck, Penélope Martins, Sérgio Alves.

Conteúdo: direitos autorais em tempos de pandemia, assunto que ganhou destaque nas lives do Instituto Quindim ao longo do ano. Atividade 36ª na feira do livro de Caxias do Sul.

PODCAST

O Quindim Podcast encontra-se disponível gratuitamente na plataforma Spotify, pelo perfil do Instituto de Leitura Quindim.

Data	Título
07/09/2020	A infância, os personagens e a história do Brasil. Com Lilia Schwartz. Mediação de Roger Mello.
07/09/2020	A identidade e a importância da Literatura Negra na sociedade contemporânea. Com Kiussam de Oliveira. Mediação de Volnei Canônica.
07/09/2020	Escrita criativa para a infância e juventude. Com Caio Ritter. Mediação de Volnei Canônica.
22/09/2020	A infância e a ilustração como manifestação do pensamento. Com Isol Misenta. Mediação de Roger Mello.
23/09/2020	Por que o livro não deve ser taxado? Com José Castilho Marques Neto. Mediação de Volnei Canônica.
30/09/2020	A importância da leitura desde a primeira infância. Com Yolanda Reyes. Mediação de Volnei Canônica.
30/09/2020	O papel do professor na formação de leitores. Com Christina Dias. Mediação de Volnei Canônica.
07/10/2020	Políticas públicas para o livro em tempos de pandemia. Com Fernanda Melchiona. Mediação de Volnei Canônica.
07/10/2020	Resultados da pesquisa Retratos da Leitura no Brasil 2020. Com Zoara Failla. Mediação de Volnei Canônica.
14/10/2020	A produção simbólica na educação infantil. Com Paulo Focchi. Mediação de Volnei Canônica.
14/10/2020	A importância do brincar para crianças de Norte a Sul. Com Gabriela Romeu. Mediação de Volnei Canônica.
21/10/2020	O Mercado Editorial na América Latina. Com Mafe Paz Castillo. Mediação de Roger Mello.
21/10/2020	A reinvenção do Mercado Editorial na Pandemia. Com Leonardo Neto. Mediação de Volnei Canônica.
28/10/2020	A Produção Literária para crianças. Com Dipacho. Mediação de Roger Mello.

28/10/2020	Pesquisar e transformar contação de histórias. Com Warley Goulart. Mediação de Volnei Canônica.
04/11/2020	Leitores e Livros: Caminhos e encruzilhadas. Com Márcia Leite. Mediação de Volnei Canônica.
04/11/2020	Maternidade e Leitura em tempos de pandemia. Com Bia Reis. Mediação de Volnei Canônica.
11/11/2020	Os Jovens e a literatura como um Direito Humano. Com Bel Santos Mayer. Mediação de Volnei Canônica.
11/11/2020	Escola e educação em tempos de pandemia. Com Cláudia Santa Rosa. Mediação de Volnei Canônica.
18/11/2020	Os caminhos da escrita. Com Socorro Acioli. Mediação de Volnei Canônica.
18/11/2020	O autor e editor. Com André Aletria. Mediação de Roger Mello.
26/11/2020	Escrita, memória e paternidade. Com João Carrascoza. Mediação de Volnei Canônica.
26/11/2020	Poesia, promoção da leitura e crítica literária. Com Adolfo Córdova. Mediação de Roger Mello.
02/12/2020	Ilustração e parceria. Com Mariana Massarani e Roger Mello. Mediação de Volnei Canônica.
02/12/2020	Quindim, a origem. Com Volnei Canônica e convidadxs. Mediação de Volnei Canônica.
09/12/2020	Direitos autorais em tempos de pandemia. Com André Neves e Roger Mello. Mediação de Volnei Canônica.
09/12/2020	Direitos autorais em tempos de pandemia. Com André Neves e Penélope Martins. Mediação de Volnei Canônica.
16/12/2020	Gênero, sexualidade e violência. Com Carolina Parreiras. Mediação de Volnei Canônica.
16/12/2020	Literatura Negra na Infância. Com Sônia Rosa. Mediação de Volnei Canônica.
23/12/2020	A força narrativa da imagem. Com Anabella López. Mediação de Volnei Canônica.
23/12/2020	A Narrativa Imagética, os artistas e a arte. Com Ali Boozari. Mediação de Roger Mello.
06/01/2021	A Arte narrativa nos livros infantis da Rússia. Com Anastasia Arkhipova. Mediação de Roger Mello.
06/01/2021	Editores e Autoria na literatura infantil pelo mundo. Com María Jesús Gil. Mediação de Roger Mello.
13/01/2021	A Arte e suas diferentes narrativas para a infância. Com Karen Acioly. Mediação de Volnei Canônica.

13/01/2021	Respeitável público! No palco, a senhora infância. Com Luciano Pontes. Mediação de Volnei Canônica.
20/01/2021	A importância da relação entre a natureza e a infância. Com Ana Carol Thomé. Mediação de Volnei Canônica.
20/01/2021	Formação de professores e pais leitores. Com Carol Braga. Mediação de Volnei Canônica.
27/01/2021	A cor da música, o som das imagens. Com Roger Ycaza. Mediação de Roger Mello.
27/01/2021	Diálogo entre ilustração e arte contemporânea na América Latina. Com Enrique Mendoza Rojas. Mediação de Roger Mello.
03/02/2021	Paternidade, inclusão e incentivo à leitura. Com Beto Bigatti. Mediação de Volnei Canônica.
03/02/2021	Paternidade, vivências e poesias. Com Ilan Brenman. Mediação de Volnei Canônica.
10/02/2020	A poesia do traço. Com Sonja Danowski. Mediação de Roger Mello.
10/02/2021	Ficção e teoria na ilustração. Com Piet Grobler. Mediação de Roger Mello.
17/02/2021	Paternidade ativa, real e participativa, com Diego Fraguas. Mediação de Volnei Canônica.
17/02/2021	Literatura infantil e direitos humanos. Com Penélope Martins e Antônio Schimenek. Mediação de Volnei Canônica.
24/02/2021	Direitos Autorais em tempos de pandemia. Com Sérgio Alves e Volnei Canônica.
03/03/2021	Direitos Autorais em tempos de pandemia. Com Volnei Canônica e Marcelo Bohm.
03/0/2021	Impactos da pandemia nas publicações independentes. Com Pedro Guerra. Mediação de Volnei Canônica.
Tempo total	51:43:20

NATAL LITERÁRIO SOLIDÁRIO

o Natal Literário Solidário 2020 é a segunda edição deste projeto. Iniciado em 2019, atendeu, naquele ano, 200 crianças. Em 2020, o Instituto, com a ajuda da sociedade civil, apadrinhou 530 crianças e adolescentes que vivem em abrigos e casas lares no Município de Caxias do Sul, bem como alunos de escolas municipais, que receberam um livro literário de qualidade. Para viabilizar o projeto, o Instituto lançou uma campanha em uma ferramenta online de financiamento coletivo (Catarse). O objetivo era arrecadar R\$ 25.000,00 para a campanha. O Projeto foi financiado em 30/12/2020 com R\$ 7.055,70, também com doação direta do Vice-Presidente do Instituto de Leitura Quindim, Roger Mello, no valor de R\$7.000,00, totalizando R\$ 14.055,70 (56% do objetivo). Abaixo, segue tabela com valores arrecadados.

Tabela Natal Literário Solidário		
Origem	Valor Bruto	Valor Líquido
Catarse	R\$ 8.110,00	R\$ 7.055,70 *
Soc Civil	R\$ 7.000,00	R\$ 7.000,00
Total		R\$ 14.055,70
* O Catarse tem uma taxa de operação de 13%		

Foram entregues mais de 190 títulos diferentes, em 530 exemplares, por mais de 100 autores nacionais e internacionais, publicados por 45 editoras, para 29 abrigos e/ou casas lares.